

Sono istituite le commissioni d'esame ed il calendario della sessione applicando i principi generali della titolarità sul corso come di seguito riportato:

a.a.	CORSO	LIV	Modalità	DISCIPLINA	Prof 1	Prof 2	Prof 3	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	
								1-lug-24	2-lug-24	3-lug-24	4-lug-24	5-lug-24	8-lug-24	9-lug-24	10-lug-24	11-lug-24	12-lug-24	
2023/2024	1C - 1P	II	Aula Emiliani	Antropologia culturale	<u>Severi</u>	Lotta			09:30									
2023/2024	1C - 1P	II	Aula 7	Video digitale	<u>Pedna</u>	Zambianchi					09:00							
2023/2024	1C	II	Aula 2	Design della comunicazione I	<u>Ossani</u>	Emiliani				09:00								
2020/2021	1C - 1P	II	Aula 5	*Design delle superfici - Modellistica	<u>Manzi</u>	Zanotti								09:00				
2023/2024	1C	II	Aula 7	Grafica editoriale - Progettazione dei caratteri	<u>Bubbico</u>	D'Elisiis												09:00
2020/2021	1 C	II	Aula 7	Grafica editoriale	<u>Bubbico</u>	D'Elisiis												09:00
2023/2024	1C	II	Aula Emiliani	Storia e cultura della comunicazione-Officina grafica	<u>Lotta</u>	Versari												08:30
2023/2024	1C	II	Aula 4	Videoanimazione	<u>Pedna</u>	Paganelli									09:00			
2023/2024	1P	II	Aula 1	Ingegnerizzazione del prodotto	<u>Testa</u>	Fiori		10:00										
2020/2021	1P	II	Aula 5	Progettazione integrata del prodotto	Gurioli	Denicolò												09:00
2020/2021	1P	II	Aula 5	*Progettazione - Modellistica	Gurioli	Denicolò												09:00
2023/2024	1 P	II	Aula 5	Progettazione	<u>Gurioli</u>	Denicolò												09:00
2023/2024	1P	II	Aula 5	Processi e materiali innovativi	<u>Natali Murri</u>	Denicolò						09:00						
2023/2024	1P	II	Aula 4	Design e Modellazione automatica/CAM (Digital fabrication)	<u>Paganelli</u>	Pedna									09:00			
2023/2024	1C	II	Aula 3	Tecniche di scrittura per i media	<u>Pini</u>	Gurioli								09:00				
2023/2024	1P	II	Aula 6	Valutazione del ciclo di vita	<u>Scimia</u>	Molinari												09:00
2023/2024	2C - 2P	II	Aula 7	Gestione dell'attività professionale	<u>Cattani</u>	Lotta												14:00
2023/2024	2P	II	Aula 4	Design del prodotto - Modellistica e prototipi	<u>Benedetti</u>	Zanotti							09:00					
2023/2024	2C - 2P	II	Aula 5	Psicologia per il design e la comunicazione	<u>Zambianchi</u>	Pedna					09:00							
2023/2024	2P	II	Aula 5	Design dei prodotti ceramici - Modellistica e prototipi	<u>Sguanci</u>	Denicolò												10:00
2023/2024	2C	II	Aula 7	Comunicazione del prodotto (packaging)	<u>Ossani</u>	Fiori	Zanotti								09:00			
2023/2024	2C	II	Aula 2	Comunicazione di pubblica utilità	<u>Emiliani</u>	Ossani				09:00								
2023/2024	2P	II	Aula 5	Creazioni prototipi sperimentali - Realizzazioni prototipi sperimentali	<u>Bertoni S.</u>	<u>Fabbri</u>	<u>Denicolò</u>								09:00			
2023/2024	2C	II	Aula 5	Design delle superfici	<u>Manzi</u>	Zanotti								09:00				
2023/2024	2C	II	Aula 7	Progettazioni multimediali	<u>Anni</u>	Pedna		09:00										
2023/2024	2C	II	Aula 4	Design della comunicazione II	<u>Gori</u>	Lotta												10:00
2023/2024	2C	II	Aula 7	Applicazioni Multimediali	<u>Anni</u>	Pedna		09:00										
2021/2022	2P	II	Aula 5	*Processi e materiali innovativi - Modellistica	<u>Natali Murri</u>	Denicolò						09:00						09:00

*La commissione assegna il voto come media ponderata dei voti assegnati dai docenti e attestati sui registri.

Nel caso ci fosse un grande affollamento nella data di appello, le ultime posizioni nella prenotazione potrebbero essere riconvocate in data successiva che sarà comunicata seduta stante.

Sono possibili successive variazioni che saranno tempestivamente comunicate.

Faenza, 06/05/2024

LA DIRETTRICE
 Prof.ssa Maria Concetta Cossa