

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN **DISEGNO INDUSTRIALE E PROGETTAZIONE CON MATERIALI CERAMICI E INNOVATIVI** (Corso triennale approvato dal MUR con D.D.G. n. 3200 del 21.12.2021).

Caratteristiche

Titolo rilasciato

Diploma Accademico di Primo livello in *Disegno Industriale e Progettazione con Materiali Ceramici e Innovativi*

Durata: 3 anni

Requisiti per l'ammissione: Diploma di scuola secondaria superiore, o altro titolo di studio conseguito in Italia o all'estero che sia riconosciuto equipollente.

Test di ammissione: Prova teorico-grafica e colloquio che verifica le attitudini, le capacità e l'interesse degli aspiranti verso il design.

Posti disponibili: 30 di cui 1 assegnati in linea prioritaria a studenti non comunitari, residenti all'estero.

Frequenza: Obbligatorio frequentare l'80% della totalità delle attività formative, con esclusione dello studio individuale.

Lingua di insegnamento: italiano

Sede: Faenza, corso Mazzini 93

Crediti: 180 CFA

Obiettivi formativi

Il corso triennale per Diploma Accademico di Primo livello ha l'obiettivo di formare un professionista con capacità di gestione del progetto, in grado di governare con consapevolezza e senso critico gli aspetti tecnologico-produttivi, culturali, sociali ed economici della progettazione nel settore del design. Obiettivo specifico è quello di fornire allo studente le seguenti competenze: una cultura di base di carattere storico-critico, scientifico, metodologico e informatico, finalizzata alla progettazione e alla gestione del progetto che guardi sia all'identità nazionale che alle culture mondiali; una capacità di comunicazione a differenti livelli espressivi di tecnica, linguaggio e strumentazione; conoscenze di carattere tecnologico finalizzate alla progettazione e alla verifica di fattibilità di prodotti dell'ingegno; capacità di analisi tipologica dei prodotti industriali finalizzate alla comprensione dei contesti produttivi e socioeconomici di riferimento; attitudine all'innovazione e alla ricerca per favorire la naturale integrazione tra momento creativo, identità culturale e sviluppo tecnologico del progetto, innovando la stessa professione nel mercato del lavoro a fronte della richiesta da parte dell'economia di maggior attenzione ai saperi e ai talenti nazionali da esportare nel mondo; adeguate conoscenze per la gestione dell'attività professionale, sia per favorire l'ingresso nel mondo del lavoro, sia per assicurare l'interfaccia con l'organizzazione economica e produttiva; conoscenza di una lingua straniera comunitaria, oltre alla lingua madre.

Titolo di studio

Al termine del Corso di Studio lo studente consegue il **Diploma Accademico di Primo livello in Disegno Industriale e Progettazione con Materiali Ceramici e Innovativi**, equipollente ad una Laurea classe L-4, Disegno Industriale, come stabilito dalla Legge 108 del 29 luglio 2021.

Il Diploma consente l'iscrizione ai Corsi di Studio di Secondo livello e ai Master di Primo livello attivati presso gli ISIA, le Università e le Accademie di Belle Arti nazionali, o in istituzioni europee di pari grado, secondo le modalità di ammissione adottate dalle singole istituzioni.

Per conseguire il Diploma lo studente dovrà avere ottenuto 180 crediti (CFA), secondo le modalità previste dagli ordinamenti del Corso di Studio, e aver discusso la Tesi di Diploma con esito positivo.

Figure professionali

I profili professionali del diplomato sono orientati a poter svolgere le seguenti attività: esercizio della professione di designer, in forma libera o associata o dipendente; occupazione all'interno degli uffici di design nella piccola e media azienda; gestione dell'iter di progetto, dal briefing alla realizzazione in raccordo con la produzione, il marketing e i

tecnici, con capacità di comunicazione del progetto, di impostazione e sviluppo del prototipo e di verifica di fattibilità; come art director o figura responsabile dell'immagine del brand e della sua comunicazione; all'interno degli uffici aziendali di design nella grande azienda manifatturiera, anche in raccordo con eventuali fornitori esterni di concept design, per la gestione dell'iter di progetto in ambiti organizzativi specialistici e in sistemi produttivi complessi; come consulente professionista di idee, tendenze e progetti nel campo del design applicato alla ricerca di nuovi prodotti, servizi e sistemi, anche in linea con i bisogni sempre più crescenti da parte del mercato di Italian Style.

**DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN
DISEGNO INDUSTRIALE E PROGETTAZIONE CON MATERIALI CERAMICI E INNOVATIVI
1° ANNO**

Attività formative B=di base C=caratterizzanti	Codice settore	Campo Disciplinare	Ore lez. teorico-pratiche	CFA	Esami
B	ISDC/07	Grafica digitale per il design	50	4	Esame
B	ISDR/02	Geometria descrittiva	50	4	Corso biennale ⁽¹⁾
B	ISST/02	Scienza dei materiali	75	6	Esame propedeutico ⁽²⁾ ai corsi ISST/03 al 3° anno
B	ISDC/01	Semiotica del design	50	4	Esame
B	ISSU/01	Sociologia e antropologia del design	50	4	Esame
B	ISSC/01	Storia e cultura del design	50	4	Corso biennale ⁽¹⁾
B	ISSC/01	Storia dell'arte contemporanea	50	4	Corso biennale ⁽¹⁾
C	ISDR/01	Disegno e rilievo	50	4	Esame propedeutico ⁽²⁾ ai corsi ISDE/01 al 2° e 3° anno
C	ISDC/03	Fotografia e postproduzione	50	4	Corso biennale ⁽¹⁾
C	ISME/01	Metodologia della progettazione	100	8	Esame Congiunto ⁽³⁾ e propedeutico ⁽²⁾ ai corsi ISDE/01 al 2° e 3° anno
C	ISDR/03	Laboratorio modelli e prototipi	50	4	
C	ISME/03	Teoria della percezione	75	6	Esame congiunto ⁽³⁾
C	ISDR/01	Tecniche e linguaggi della rappresentazione	50	4	
		<i>Totale</i>	<i>750</i>	<i>60</i>	<i>7 esami</i>

Note

1. Il corso si svolge in due anni con esame finale al termine del 2° anno.
2. Esame propedeutico: esame da superare per sostenere gli esami previsti negli anni successivi.
3. Esame congiunto: esame unico, comune a tutte le materie indicate.

2° ANNO

Attività formative <i>B=di base</i> <i>C=caratterizzanti</i>	Codice settore	Campo Disciplinare	Ore lez. teorico-pratiche	CFA	Esami
B	ISDR/02	Geometria descrittiva	50	4	Esame ⁽¹⁾
B	ISSC/01	Storia e cultura del design	50	4	Esame ⁽¹⁾ propedeutico ⁽²⁾ a ISSC/01 al 3° anno
B	ISSC/01	Storia dell'arte contemporanea	50	4	Esame ⁽¹⁾
B	ISST/02	Tecnologia ceramica	50	4	Esame propedeutico ⁽²⁾ ai corsi ISST/03 Processi industriali materiali ceramici e ISDE/01 Design dei prodotti ceramici II al 3° anno
C	ISDE/01	Design del prodotto I	100	8	Esame Congiunto ⁽³⁾ propedeutico ⁽²⁾ a ISDE/01 Design del prodotto II al 3° anno
C	ISDR/03	Laboratorio modelli e prototipi	50	4	
B	ISDR/02	Disegno tecnico digitale 2D e 3D	50	4	
C	ISDE/01	Design dei prodotti ceramici I	50	4	Esame propedeutico ⁽²⁾ a ISDE/01 Design dei prodotti ceramici II al 3° anno
C	ISDC/03	Illustrazione	75	6	Esame congiunto ⁽³⁾
C	ISDC/02	Strumenti e tecniche della comunicazione	50	4	
C	ISDC/03	Fotografia e postproduzione ⁽¹⁾	50	4	
		<i>Totale</i>	<i>625</i>	<i>50</i>	<i>7 esami</i>

Note

1. Il corso si svolge in due anni con esame finale al termine del 2° anno.
2. Esame propedeutico: esame da superare per sostenere gli esami negli anni successivi.
3. Esame congiunto: esame unico, comune a tutte le materie indicate.

3° ANNO

Attività formative B=di base C=caratterizzanti	Codice settore	Campo Disciplinare	Ore lez. teorico-pratiche	CFA	Esami
B	ISSC/01	Storia e critica del design contemporaneo	50	4	Esame
C	ISDE/01	Design dei prodotti ceramici II	100	8	Esame congiunto ⁽¹⁾
C	ISDR/03	Laboratorio modelli e prototipi	50	4	
C	ISDC/05	Comunicazione del prodotto	50	4	
C	ISDE/01	Design del Prodotto II	100	8	Esame congiunto ⁽¹⁾
C	ISDR/03	Modellazione 3D	50	4	
C	ISDC/05	Design della comunicazione	50	4	Esame
C	ISST/03	Processi industriali materiali ceramici	50	4	Esame
C	ISST/03	Processi industriali materiali metallici	50	4	Esame
C	ISST/03	Processi industriali materiali polimerici	50	4	Esame
		<i>Totale</i>	600	48	<i>7 esami</i>
C	ISSE/02	Lingua inglese ⁽²⁾	50	4	Idoneità
Attività autonome ⁽³⁾				9	Assegnazione crediti
Stage, ricerca e sviluppo ⁽⁴⁾				5	Assegnazione crediti
Tesi di Diploma				4	Discussione finale di Tesi
		<i>Totale Triennio</i>	2.150	180	

1. *Esame congiunto: esame unico, comune a tutte le materie indicate.*
2. *La frequenza al corso di inglese è obbligatoria al 1° anno di corso mentre i crediti possono essere acquisiti entro il triennio.*
3. *Le attività autonome sono a scelta dello studente: 4 CFA da acquisire mediante workshop proposti dall'Istituto al 2° e al 3° anno di corso; 5 CFA da acquisire mediante attività ulteriori proposte dall'Istituto o da attività esterne proposte dal singolo studente previamente autorizzate della Direzione.*
4. *L'attività di Stage è da svolgere a partire dal 2° anno di corso al di fuori delle lezioni ordinarie stabilite dal vigente Piano degli Studi, previa autorizzazione da richiedere alla Direzione, per un totale di 125 ore.*